

# 11. Medenus-Klavierfestival

Tatort: Schloss Eulenbroich: Spannend bis zur letzten Sekunde

„Ende September/Anfang Oktober werden die Bewerbungsunterlagen an die Professorinnen und Professoren der Musikhochschulen in Nordrhein-Westfalen (Fachbereich Klavier) versendet, die diese dann an ihre Studentinnen und Studenten weiterleiten“, berichtet Ingrid Ittel-Fernau, die Vorsitzende des Kulturvereins Schloss Eulenbroich, der den von dem Rösrather Ehepaar Inge und Dieter Medenus gesponserten Wettbewerb einmal im Jahr durchführt. „Anfang Dezember gingen wir mit insgesamt acht Kandidatinnen (jeweils vier spielen an den beiden ersten Abenden um den Einzug in das Finale) und weiteren sieben auf der sogenannten „Warteliste“ ganz komfortabel in die konkreten Vorbereitungen“, so Gabriele Koch vom Kulturverein Schloss Eulenbroich, die den Wettbewerb in diesem Jahr zum 3. Mal organisatorisch durchführte. Bei der Wahl des Pflichtstücks für die Teilnehmerinnen, dem „Kriminaltango“ aus der zweiten Pianosuite des Ungarn György Opán, konnte zu diesem Zeitpunkt noch niemand ahnen, zu was für einem Krimi mit dramatischem Spannungsbogen und phänomenalem Abschluss sich der Wettbewerb bis zum Finale noch entwickeln würde. Die erste Absage wegen Verletzung, die zweite wegen Grippe. Selbst am 15.03.2018, dem zweiten Veranstaltungstag, noch eine Absage. Die Überhangliste löst sich wegen Krankheit und Verletzungen geradewegs ins Nirwana auf, es treten „nur“ drei „Young professionals“ an. Am Finaltag dann



V.l.: Alexandra Momot, Fabrizio Ferrari, Ingrid Ittel-Fernau, Sarah Quitt, Yongchan Park, Inge und Dieter Medenus

doch 4 Kandidatinnen, zumindest verspricht das erst einmal das Programmheft. Yongchan Park und Sarah Quitt starten beide morgens in Herford; Yongchan Park entscheidet sich für die Route 1, Sarah Quitt hingegen für die Route 2, was ihr fast zum Verhängnis werden soll. Während Yongchan Park gegen 15.30 Uhr im Schloss Eulenbroich eintrifft ist Sarah Quitt noch weit entfernt von ihrem Ziel. Einspielzeiten geraten durcheinander; das Publikum wartet bereits vor der Tür auf den Einlass, merkt erst einmal nichts von dem Durcheinander. Nach den Beiträgen von Yongchan Park und Fabrizio Ferrari geht es mit der Information in die Pause: Wilt warten noch auf eine Kandidatin, Sarah Quitt ist mittlerweile mit dem Zug von Herford nach Bielefeld. Dort befinden

sich Bäume auf den Gleisen. Es geht weiter mit dem Bus nach Gütersloh, dann endlich in den Zug nach Köln. Mittlerweile hat sich Monika Kampmann auf den Weg mit dem Auto gemacht, um Sarah Quitt in Köln-Deutz abzuholen. Leider klappt aber auch das nicht, weil wieder Bäume die Weiterfahrt behindern und Sarah Quitt erneut den Zug wechseln muss, - nur hält dieser nicht in Köln-Deutz, sondern am Kölner Hauptbahnhof. Monika Kampmann ist bereits informiert und erreicht mit einer leicht aufgelösten, aber dennoch glücklichen Pianistin gegen 18.30h das Schloss Eulenbroich in Rösrath. Nach einer etwas längeren Pause hat Alexandra Momot nun ihren 20-minütigen Beitrag beendet. Im Bürgermeisterzimmer werden Handtücher gereicht, Fi-

ger noch kurz an der Heizung aufgewärmt. Gabriele Koch hat inzwischen die Reise dem Publikum geschildert, fassungslos Kopfschütteln die Reaktion. Ohne Einspielmöglichkeit, aber dafür mit jeder Menge Adrenalin im Blut, betritt nun endlich Sarah Quitt den Bergischen Saal und begeistert vom ersten Ton an das Publikum, entscheidet den Wettbewerb für sich. Zweiter wird Fabrizio Ferrari, dritte Alexandra Momot und vierter Yongchan Park. Am zweiten Weihnachtsfeiertag kann man die Siegerin mit einem kompletten Programm im Schloss Eulenbroich hören. „Notfalls holen wir sie persönlich zuhause ab!“ verspricht Gabriele Koch, für die jetzt schon die Vorbereitungen für das 12. Medenus-Klavierfestival im März 2019 beginnen. (GK)

**dasküchendepot**  
küchen einfach anders

Frankfurter Str. 841 • 51148 Köln-Porz/ÜB • Tel. 0 22 03-9 03 48 91  
mailto:daskuechendepot.com • www.daskuechendepot.com

DIE **VERRÜCKTESTE** KÜCHENAKTION ALLER ZEITEN!

**0% FINANZIERUNG**  
bis 36 Monaten Laufzeit für alle  
neugekauften Küchen



V.l.: Dieter Medenus, Ingrid Ittel-Fernau, Sarah Quitt, Yongchan Park, Alexandra Momot, Fabrizio Ferrari